

## Nº 27

**Año:** 1982

**Título:** CHRISTUS FACTUS EST

**Texto** de la liturgia del Triduo Sacro

**Género:** Vocal: coro a 3 voces masculinas.

**Obra inédita**, en razón de la finalidad para la que fue compuesta.

### Comentario

En *Vida de músico* (tramo VII, p. 60 y ss., comento las circunstancias, el motivo y la funcionalidad de esta obra, que se interpreta durante la estación que hace la procesión del Cristo del Espíritu Santo en el atrio de la catedral de Zamora.

Dado que la interpretación tenía que correr a cargo de un coro de aficionados, la obra tiene la sencillez que corresponde a la plantilla, aunque no exenta de solemnidad.

La textura coral es monofónica, a excepción de la última frase, que comienza en un contrapunto imitativo para desembocar en un final amplio, a 4 voces.

- *CHRISTUS FACTUS EST* Interpretado por el Coro de la Hermandad de Espíritu Santo, Zamora. Extraído de <http://www.youtube.com/watch?v=-QcFT7LvITw>. (Canal de *cristusfactus*)

